

2023

UNA SCELTA NECESSARIA

per illuminare l'oscurità con la forza della speranza

UN PROGETTO DI
DOMINIQUE JEAN PAUL STANISCI
MARIKA RAMUNNO



UNA PRODUZIONE

JOYFUL
PEOPLE
COMPANY

PRODUCTION | MOVIES | VISUAL ART

UNA SCELTA NECESSARIA

IL LIBRO



SINOSI

Una scelta necessaria è il racconto per parole ed immagini di numerose esperienze vissute dall'autore, unica persona al mondo ad aver raggiunto e ad aver riunito in un unico progetto foto-documentaristico, i più noti "luoghi della memoria" : *Auschwitz, Alcatraz, Tutsi Genocide, Killing fields, Hiroshima, Ground Zero e Chernobyl.*

Stanisci racconta in un quadro di insieme e senza censura alcune delle più sconvolgenti atrocità della storia contemporanea con la finalità di riscoprire il valore della dignità umana.

AUTORE

Jean Paul, all'anagrafe Dominique Jean Paul Stanisci, è nato in Lussemburgo nel 1974 da genitori italiani, risiede ad Alberobello in Puglia.

Autore principalmente di letteratura di viaggio, partecipa a numerosi incontri sui temi della dignità umana e della speranza e, in quanto viaggiatore solitario di luoghi primari di secondo grado, anche sui temi della natura, la cultura dei popoli, la religione, l'educazione e il viaggio in solitaria.

Attualmente è uno scrittore documentarista, sceneggiatore, regista e produttore cinematografico.

Coordinamento generale dell'opera Chiara Cannito

Coordinamento fotografico dell'opera Marika Ramunno

Edito da SECOP edizioni

UNA SCELTA NECESSARIA

DOCUMENTARIO | 80 MINUTI | 2021



SINOSI

A un certo punto della sua vita Dominique Jean Paul Stanisci ha fatto una scelta: partire alla scoperta del mondo e di se stesso. Con l'obiettivo di riscoprire il valore della dignità umana, è andato a cercarlo nei luoghi in cui esso è stato maggiormente dissacrato. "Sono viaggi attraverso i quali ho scoperto che: così come il fior di loto affonda le radici nella melma per fiorire candido, allo stesso modo la dignità umana emerge con più forza nei luoghi in cui è stata maggiormente dissacrata".

La scelta dell'autore di "viaggiare" in questi luoghi di sofferenza realizzando l'ossimoro della riscoperta della forza pulsante della vita, infonde speranza e coraggio a chi non ne ha; oltre a smuovere le coscienze inducendo lo spettatore a porsi nuovi interrogativi su cui ognuno dovrebbe riflettere.

regia: Marika Ramunno

con: Dominique Jean Paul Stanisci

produzione esecutiva: Francesco Abonante

prodotto da: Joyful People Company

con la collaborazione di: Space Off e Rooster Produzioni

COME FIORI DI LOTO

MOSTRA FOTOGRAFICA



La mostra fotografica Come Fiori di Loto – per illuminare l'oscurità con la forza della speranza, è un progetto visivo/poetico che racconta di alcuni dei più noti memoriali dell'epoca contemporanea, accomunati da un'unica grande prospettiva: la riscoperta del valore della dignità umana. In particolare, la mostra accompagna il visitatore nei luoghi della memoria attraverso lo sguardo di un uomo che si è messo alla ricerca. Ogni scatto che Jean Paul effettua vuol essere un ri-scatto per i luoghi visitati e per le persone incontrate. L'approccio dello spettatore non può essere tecnicistico, così come non lo è stato quello del viaggiatore.

Durante il percorso, l'iniziale paradosso tra i due elementi – visita a luoghi di morte e celebrazione della vita – pian piano scompare fino a lasciare il posto ad un messaggio di pace e armonia universale.

Curatrice: Marika Ramunno

Coordinamento generale: Chiara Cannito

Traduzioni: Emanuele Noviello

PROPOSTA DI ATTIVITÀ

- Presentazione del libro
- Proiezione del documentario
- Esposizione mostra fotografica

Le attività sono modulabili ed è possibile prenotarle separatamente.

I costi variano a seconda della distanza della location e del periodo.

E' possibile richiedere un preventivo a

produzioni@jpcompany.it

Il documentario richiede una sala multimediale o cinematografica.

La mostra fotografica richiede un tempo minimo di permanenza di 5 giorni, e una sala espositiva dedicata.

Il libro e il documentario sono disponibili per attività scolastica.

STORICO E RICONOSCIMENTI

- VINCITORE - Festival internazionale del Cinema di Bruxelles
- VINCITORE - Heart Of Europe" Film Festival, Slovakia
- VINCITORE - Canadian Cinematography Awards (CaCA)
- VINCITORE - Capital Filmmakers Festival Berlin
- FINALISTA - Lulea international film festival, Svezia
- FINALISTA - Festival internazionale del cinema di Lacorne, Parigi
- FINALISTA - Oniros Film Awards, New York
- FINALISTA - Polish International Film Festival
- SELEZIONE UFFICIALE - Alvsbyn Film Festival, Svezia
- SEMI FINALISTA - International Cilento Film Festival, Italia
- SEMI FINALISTA - Festival del cinema città di Stoccolma, Svezia
- YOUNG FILM MARKET - Social Word Film Festival – Vico Equense, Napoli, ITALY
- SELEZIONE UFFICIALE - Hollywood on the Tiber Film Awards
- SELEZIONE - Liberty International Movie Festival

Il progetto è stato presentato con successo in Puglia, Lazio e Veneto in luoghi istituzionali come Comuni, Penitenziari, Università e Scuole; in luoghi storici e della cultura come Teatri, Castelli, Biblioteche, Opere Religiose e Librerie; luoghi di aggregazione come Piazze, Festival, Associazioni, Fiere e Club Sportivi.

Alcuni esempi:

- Teatro Traetta di Bitonto
- Teatro Sociale di Fasano
- Festival del "Libro Possibile" - Polignano a mare
- Università degli Studi di Bari
- Casa delle donne del Mediterraneo - Bari
- Biblioteca Cornelia di Roma
- Opera Don Calabria Verona
- La Feltrinelli - Bari
- Biblioteca Prospero-Rendella di Monopoli
- Sporting Club - Trani
- Fiera del Levante - Bari
- Castello Normanno - Conversano
- Istituto Penitenziario Minorile di Bari

e numerosi Istituti scolastici.

TEAM

- Jean Paul Stanisci - scrittore e documentarista | www.jeanpaulstanisci.it
- Marika Ramunno - fotografa e regista | www.marikaramunno.com
- Chiara Cannito - scrittrice e manager culturale
- Francesco Abonante - produttore esecutivo

CONTATTI

email : produzioni@jpcompany.it

telefono : + 39 339 3077 178



UNA PRODUZIONE

**JOYFUL
PEOPLE
COMPANY**

PRODUCTION | MOVIES | VISUAL ART

WWW.JPCOMPANY.IT